

**Tutti.**

Qui Ma-ri-am ab-sol-vi - - - sti,

Qui Ma-ri-am ab - - - sol - vi - - - sti, et la -

Qui Ma-ri - am ab - solvi - - - sti, et la -

Qui Ma - ri-am ab-sol - vi - sti, ab - sol - - - vi - sti,

et la - - tro-nem ex - audi - sti, mi - hi quo - - -

- tro - - - nem ex - au - di - - sti, mi - hi quo -

- tro - - - nem ex - au - di - - sti,

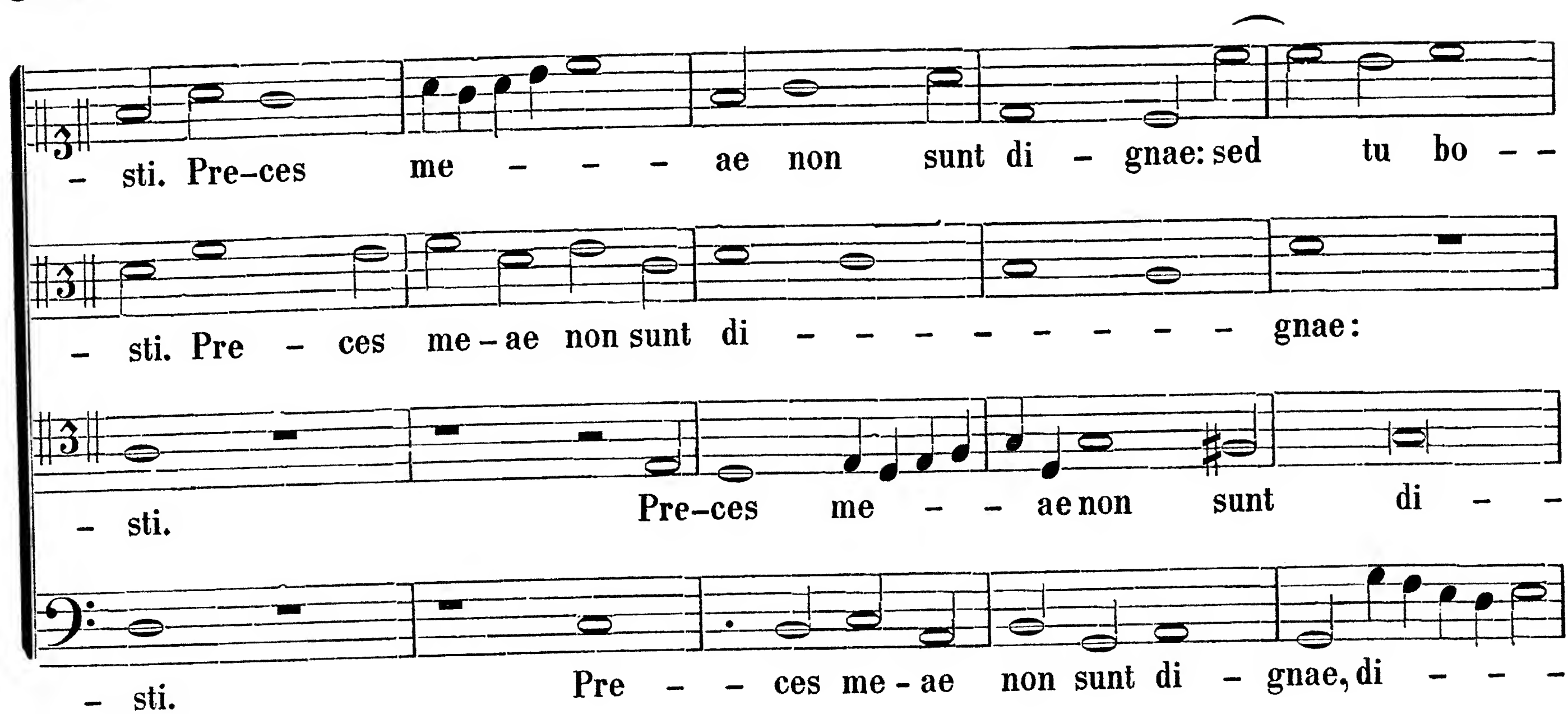
et la - - tro - - - nem ex - au - di - - - sti,

- que spem de - - - - di -

- que spem de - - di - sti, de - di - sti, de - - - di -

mi - hi quo - - - - que spem de - - - di -

mi - hi quo - que spem de - - - di -

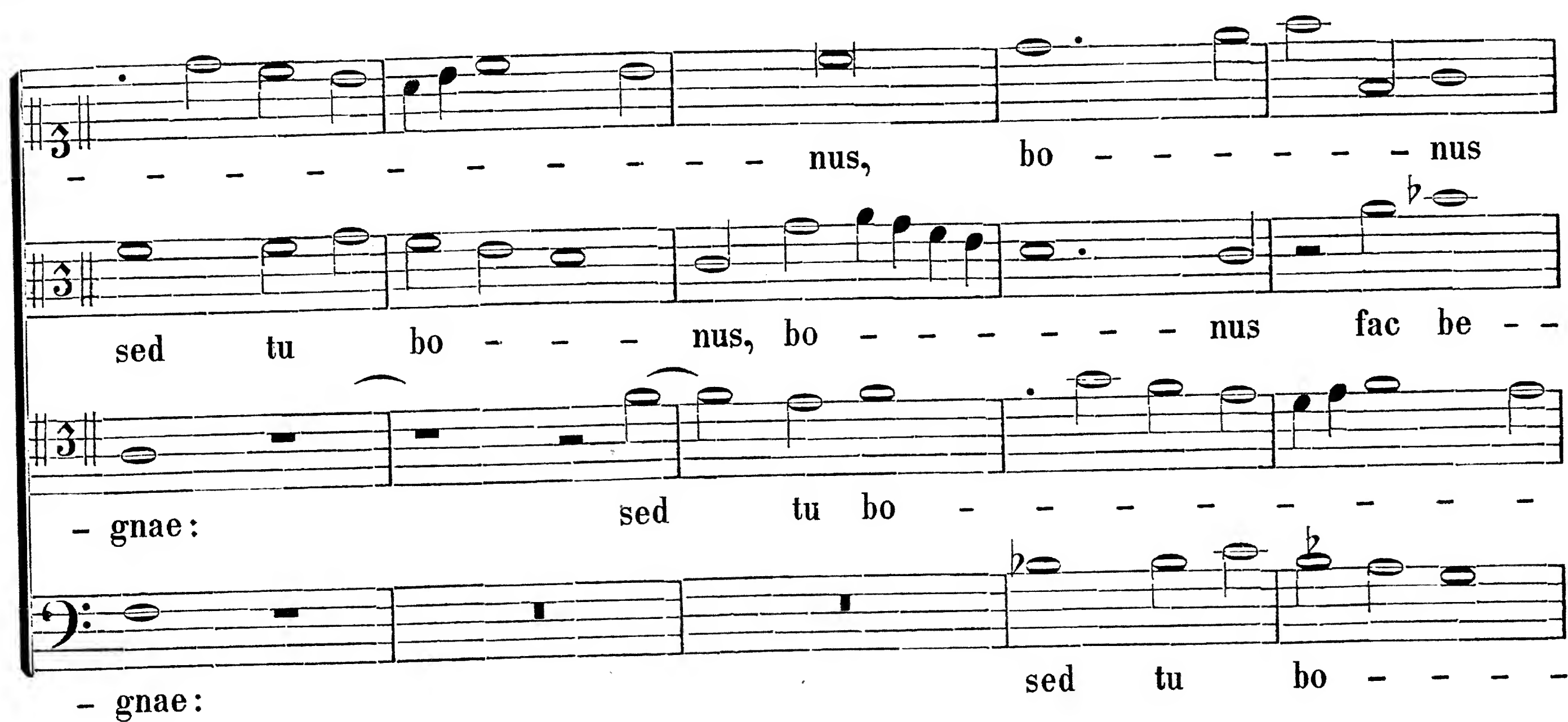


- sti. Pre-ces me - - - ae non sunt di - gnae: sed tu bo - -

- sti. Pre - ces me - ae non sunt di - - - - - gnae:

- sti. Pre-ces me - - ae non sunt di - -

- sti. Pre - - ces me - ae non sunt di - gnae, di - - -

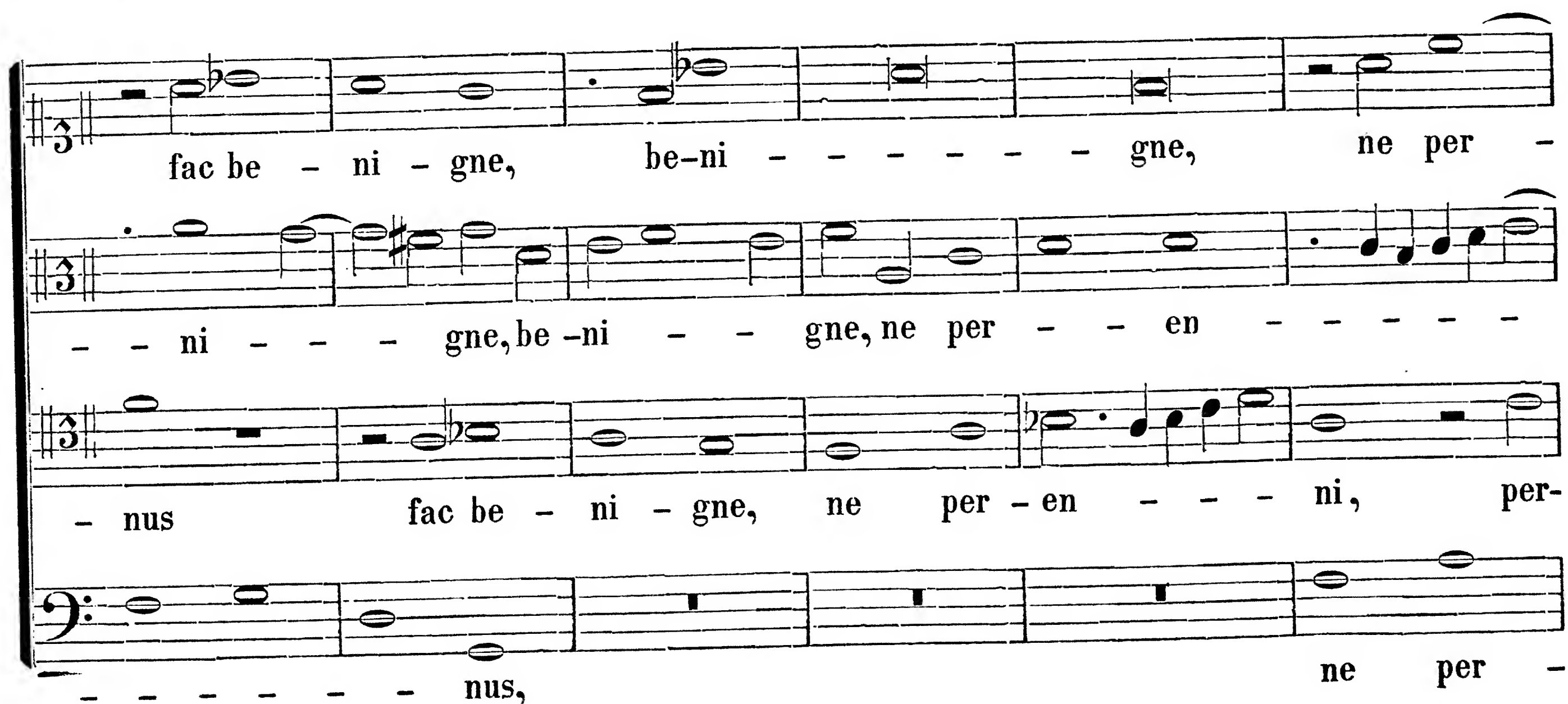


- - - - - nus, bo - - - - - nus

sed tu bo - - - nus, bo - - - - - nus fac be - -

- gnae: sed tu bo - - - - -

- gnae: sed tu bo - - - - -



fac be - ni - gne, be-ni - - - - - gne, ne per -

- - ni - - - gne, be -ni - - - gne, ne per - - en - - -

- nus fac be - ni - gne, ne per - en - - - ni, per-

- - - nus, ne per -

en - ni cre - mer i-gne, i - - - gne.

ni cre - mer i - gne.

en - ni cre - mer i-gne, cre - mer i - - - gne.

en - - - ni cre - mer i - - - - gne.

### ALTUS. A 3.

In-ter o-ves locum prae - - - sta, in - ter

### TENOR.

In - ter o-ves lo-cum prae - - -

### BASSUS.

In - ter o-ves lo-cum prae - - -

o-ves lo-cum prae - - - sta, prae - - - sta,

- - - sta, in - ter o-ves lo-cum prae - - - sta,

- sta, in - ter o-ves lo-cum prae - - - sta,

et ab hoedis me se-questra, sta - tuens, sta - tuens, sta -

et ab hoedis me se-questra, sta - tuens, sta - tuens, sta -

et ab hoedis me se - questra sta



tuens in par - - - te de-xtra, et ab hoe-dis me sequestra, sta -

tuens in par - - - te de - - xtra, et ab hoe-dis me sequestra, sta -

- - - tu - ens in par-te de-xtra, et ab hoedis me sequestra, sta - - -

*piano* *forte*

- tuens, sta - tuens, sta - tu-ens in par - - te de - xtra.

*p.*

- tuens, sta - tuens, sta - tu-ens in par - - te de - - xtra.

*piano*

- - - - - tu - ens in parte de - xtra.

**Tutti.**

Con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis,

Con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis, flam-

Con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis, flam-

Con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis, flam-

flam - mis a-cri-bus ad-di - - - - -

- mis a-cri-bus ad-di - - - - - ctis, ad - di - - -

- mis a-cri-bus ad-di - ctis, ad - di - ctis,

- ctis, flam - mis a-cri-bus ad-di - ctis, vo-ca me cum

- - ctis, vo - ca me cum be-ne-di - - ctis.

- ctis, vo - ca me cum be-ne - di - - - - - ctis.

vo - ca me cum be-ne - di - - - ctis, be - ne-di - - - ctis.

be - - - - - ne - di - - - ctis.

*Piano*

0 - ro sup - - plex et ac - cli - nis, cor con-tri - tum

*Piano*

0 - ro sup - plex et ac - cli - nis, cor con-tri - tum

*Piano*

0 - ro sup - plex et ac-cli - - nis, cor con-tri - tum

*Piano*

0 - ro sup - plex et ac - cli - nis, cor con-tri - tum

qua-si ci - nis: ge - re cu - ram me - i fi - - nis.

qua-si ci - - nis: ge - re cu - ram me - i fi - - - nis.

qua-si ci - - nis: ge - re cu - ram me - i fi - - - nis.

qua-si ci - - nis: ge - re cu - ram me - i fi - - - nis.

*Forte*

**L**a - cry - mo - - sa di - es il - - la, qua re-

La - cry-mo-sa di - es, di - es il - - - - - la, qua

La - cry - mo - - sa di - es il - la,

La - cry-mo-sa di - es il - - - la,

- sur - get, qua re-sur-get ex fa -

re-sur-get ex fa - vil - la,

qua re-sur - - - - - get ex

qua re-sur - - - - - get ex



- vil - - - - - la ju - di - candus ho-mo re - -  
 ex fa - vil - - - - - la ju - di - can - - - - - dus  
 fa - vil - la ju - di - can - - - - - dus ho -  
 fa - vil - - - - - la ju - di - can - - - - - dus

- - - - - us: Hu - ic er - go par - - - - - ce  
 ho - mo re - us: Hu - ic er - - - - - go par - -  
 - - - - - mo re-us: Hu - ic er - - - - - go par - - - -  
 ho - - - - - mo re - us: Hu - ic er - go par - - - - -

De - - - - - us. Pi - e Je - su Do-mi-ne,  
 - - - - - ce De - us. Pi - e Je-su Do-mine, Do - - - - - mi-  
 - - - - - ce De - us. Pi - - - - - e Je - su Do-mi-  
 - - - - - ce De - us. Pi - e Je-su Do-mi-ne,

do - na e - is re - quiem, re - - - - - quiem. A -

- ne, do - na e - is re - qui - em, re - - qui - em. A - -

- ne, Do - - mi - ne, do - na e - is re - qui - em.

do - na e - is re - qui - em. A - -

- - - - - men, A - - - - - men.

- - - - - men.

A - - - - - men.

- - - - - men.

## OFFERTORIUM.

**D**o - - - mine, Do - - mi - ne Je - - - su Chri-

Do - - - mi - ne Je - - - - -

Do - - - mi - ne Je -

Do - - - mi - ne



- ste, Rex glo - - ri - ae, Rex  
 - - su Chri - - - ste, Je - su Chri - - - ste,  
 - - - - - su Chri - ste Rex  
 Je - - su Chri - ste, Rex glo -

glo - - - - - ri - ae,  
 Rex glo - ri - ae, li - be - ra a - ni -  
 glo - - ri - ae, glo - - - - - ri - ae, li - be - ra a - ni -  
 - - - - - ri - ae, li - be - ra a - ni -

li - be - ra a - ni - mas o - - - - - mni - um, o - - - - -  
 - mas, li - be - ra a - ni - mas o - - - - - mni - um  
 - mas o - - - - - mni - um, o - - - - - mni - um  
 - mas, li - be - ra a - ni - mas, a - - - - - ni - mas, o - - - - - mni - um

- - mni - um, o - - mni-um fi - de - - - li -  
 fi - de - - - li-um, fi - de - - - li - um  
 fi - de - - - li-um, fi - de - - -  
 fi - de - - -

- um, fi - de - li - - um de - fun-cto - - -  
 de - fun - cto - - - rum  
 - - li-um de - - fun - cto - - rum, de - fun-cto - - -  
 - - - li - um de - - - fun - cto -

- - rum de poe - nis in-fer - - -  
 de poe - nis in-fer - - - ni, de poe - nis in - fer -  
 - rum de poe - nis in - fer - - - ni, in - fer - -  
 - - rum de poe - nis in - fer - - -

- ni, et de pro-fun - do la - - - - cu: li - be - ra e-

- - - - - ni, et de pro-fun - do la - - cu, la-

- - - - - ni, et de pro-fun-do la - cu: li - be-ra

- - ni, de poe - nis in - fer - ni, et de profun-do la - cu:

- - - - as, li - be - ra e - - - - as de o - - - - -

- - - - cu: li - be - ra e - - - - as, e - - - - -

e - - - - as de o - - - - -

li - be - ra e - as de

- re le - o - - - - nis,

- as de o - - - - - re le - o - - - - nis, le - o - - - -

- re le - o - - - - - nis, le - o -

o - - - - - re le - o - - - - -



ne ab-sor - be - at e - as, e - - - as tar - - - -

- - - nis, ne ab-sor - be - at e - - - - as tar - - ta-

- - - - - nis, ne ab-sor - be - at

- - - nis, ne ab-sor - be - at e - as tar-

- ta-rus, ne ca - dant in ob - scu - rum, in ob - scu - rum,

- rus, tar - - ta-rus, ne ca - - - - - dant,

tar - ta - rus, tar - ta-rus, ne ca - dant in - ob - scu -

- - - - - ta - rus, ne ca - - -

ne ca - - - - - dant, ne ca - dant, ne ca - dant in ob-

ne ca - - - - - dant, ne ca -

rum, ne ca - - - - -

- - - dant, ne - ca - - - - - dant,

- scu - rum, ne ca - dant, ne ca - - dant in ob - - scu - rum.

- - - - - dant, ca - - - - - dant in obscu - - - - - rum.

- dant, ne ca - dant in ob-scu - rum, in ob-scu - - - - - rum.

ne ca - - - - - dant in ob - scu - rum.

A 3.

ALTUS.

TENOR.

BASSUS.

Sed si - gni-fer san - ctus

Sed si - gni-fer san - - - ctus, san - ctus

**S**ed si - gni-fer san - - - - ctus

Mi - cha-el repraesentet e - as in

Mi - cha-el repraesentet e - as in lu - cem san - - - - -

Mi - cha-el re-praesentet e - as in lu - cem san - ctam,

lu - cem san - - - - - ctam, repraesentet e - - as

*piano*

- ctam, in lucem san - - - ctam, repraesentet e - as in

*piano*

in lu - cem san - - ctam, re-praesentet e - as

in lu - cem san - - - - - ctam.

lu - cem san - - - - - ctam, in lucem san - - - - - ctam.

in lu - cem san - ctam, in lu - cem san - - - - - ctam.

**Tutti.**

Quam o - - - - - lim A - - - bra-hae pro-

Quam o - - - - - lim A - - - bra-hae

Quam o - - - - - lim A - - -

Quam o - - - - - lim A - - - bra - hae,

- - - - - mi - si - sti, pro - mi - si - sti, et se - - - - -

pro - mi - si - - - - - sti, et se - - - - - mi-ni e -

- - bra-hae pro - - - mi - si - sti, pro-mi- si - sti,

A - - - - - bra-hae pro - - - - - mi - si - - - - sti,



mini e - - jus, et se - - mi-ni e - -

- - - - - jus, et se - - - - -

et se - - - mi-ni e - - - - - jus, et

et se - - - mi-ni e - - - - -

- - - - - jus.

- mi-ni e - - - - - jus.

se - - - mi-ni e - - - - - jus.

- jus, et se - - - mi-ni e - - - - - jus.

A 3.

CANTUS I.

CANTUS II.

TENOR.

Ho - - - sti-as et pre - -

Ho - - - sti-as et pre - -

Ho - - - sti-as et pre - -

ces, ho sti-as et

ces, ho sti-as et pre

ces, ho sti-as et pre

*piano* pre ces tibi, tibi Do mi-ne, lau

*piano* ces tibi, ti-bi Do mi-ne, lau

*piano* ces, *forte* tibi, tibi Do mi-ne,

*piano* dis of-fe ri-mus:

*piano* dis of-fe ri mus: Tu *forte*

*piano* lau dis of-fe ri-mus: Tu

Tu su-scipe pro a-ni-ma bus il-lis, quarum ho-di-e,

su-sci-pe pro a-ni-ma bus il-lis, me-

su-sci-pe pro a-ni-ma bus il-lis, me-

quarum ho-die me-moriam fa - - cimus, me - mo - riam fa - - ci -

- mo - ri-am fa - - ci - mus, quarum hodi-e, quarum ho-die me-moriam fa - - moriam fa - - - ci - mus, me-moriam fa - - - ci -

- mus: fac e-as, Do - mi - ne, de mor - - - cisus: fac e-as, Do - mi - ne, de mor - - - te, - mus: fac e-as, Do - mi - ne, de mor - - - te,

- te, de mor - - - te transire, tran - si - re ad de mor - - - te tran - si-re,transi - de mor - - - te tran-si - - - vi - - - tam, tran - si-re,transi - - - re ad vi - - - tam. - - read vi - tam,transi - re,tran - si - - - re ad vi - - - tam. - re ad vi - tam,transi - - - re ad vi - - - tam.

**Quam olim ut supra.**